

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

УТВЕРЖДЕН

постановлением администрации
Нижнеудинского муниципального
образования

от 04 августа 2023 г. № 1015.

Положение о проведении городской выставки – конкурса «Дары осени».

I. Общие положения

1.1 Настоящее положение определяет порядок организации и проведения городской выставки-конкурса плодов, цветов, овощей, ягод «Дары осени».

1.2. Выставка-конкурс проводится в целях развития творческой инициативы жителей города Нижнеудинска, улучшения культуры земледелия, организации самообеспечения садово-огородной продукцией.

1.3. Основные задачи выставки-конкурса:

- 1) привлечение жителей к эстетическому оформлению, озеленению, благоустройству города.
- 2) развитие интереса у горожан к развитию огородничества и растениеводства;
- 3) установление творческих контактов, обмен информацией и опытом работы между горожанами, занимающимися огородничеством, садоводством и цветоводством.

II. Организаторы выставки-конкурса

Организаторами выставки-конкурса являются:

- Отдел культуры администрации Нижнеудинского муниципального образования;
- Социально – экономический отдел администрации Нижнеудинского муниципального образования;
- Нижнеудинская городская общественная организация ветеранов/пенсионеров войны, труда, вооруженных сил и правоохранительных органов.

III. Участники выставки-конкурса

В выставке-конкурсе могут принимать участие предприятия, организации, образовательные учреждения, садоводческие товарищества, отдельные граждане.

IV. Организационный комитет выставки-конкурса

4.1. Подготовку и проведение выставки-конкурса осуществляет организационный комитет (далее именуемый – оргкомитет). Состав оргкомитета утверждается организаторами выставки-конкурса.

4.2. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- 1) регистрирует участников выставки-конкурса;

5.5. Композиции, экспонаты, представленные на выставку-конкурс должны иметь:

1. этикетку, в которой указываются название композиции, экспоната ФИО участника или название коллектива участников;
2. 2-5-минутную презентацию композиции или экспонатов участника.

5.6. В рамках выставочных экспозиций проводится конкурс участников по следующим номинациям:

1. Лучшая экспозиция, посвященная 375-летию города Нижнеудинска.
2. «Лучшая экспозиция, посвященная Яблочному Спасу»;
3. «Лучшая экспозиция, посвященная Ореховому Спасу.
4. Лучшая экспозиция, посвященная Медовому Спасу.
5. «Царство цветов» - оригинальная цветочно - декоративная композиция;
6. «Лучший букет из овощей и фруктов»
7. «Карвинг» - художественная резка по овощам и фруктам;
8. «Мой чемпион» - самый крупный овощ, цветочно-декоративное растение, выращенное участниками выставки-конкурса;
- 9.«Чудо заморское» - редкое овощное или плодово-ягодное растение;
- 10.«Фантазия природы» - плоды или растения причудливой, необычной формы;
11. «Лучшая поделка из природного материала» (мха, берёсты, овощей);
12. «Фабрика здоровья» - лекарственные растения;
13. «Витаминная кладовая» - полезные заготовки и способы приготовления овощной и плодово-ягодной продукции;
- 14.«Выбирай на вкус» - самый вкусный овощ, фрукт и необыкновенные кулинарные изделия из них;
- 15.«Рецепт от хозяйюшки».

Конкурсной комиссией могут быть установлены дополнительные номинации.

5.7. Выставочные материалы оцениваются по установленным критериям (приложение № 1).

VI. Награждение победителей выставки-конкурса

6.1. Основанием для награждения победителей по номинациям выставки-конкурса служит решение конкурсной комиссии выставки-конкурса, оформленное итоговым протоколом.

6.2. По итогам выставки-конкурса победители награждаются дипломами, памятлими призами.

6.3. Проведение конкурса освещается в СМИ.

Приложение № 1
к положению о проведении
городской выставки-конкурса
«Дары осени»

Критерии оценки конкурсных материалов

Член конкурсной комиссии _____

№ п/п	Параметры оценки	Количество баллов (максим. 5)
участник		
номинация		
1.	Представление экспозиции, визитная карточка, костюм участника.	
2.	Грамотность оформления этикеток для выставочных экспонатов	
3.	Соответствие выполненной композиции тематике Воплощение идеи.	
4.	Композиция. Эстетичность. Цветовые пропорции.	
5.	Сложность работы	
примечание		+/-
итого		